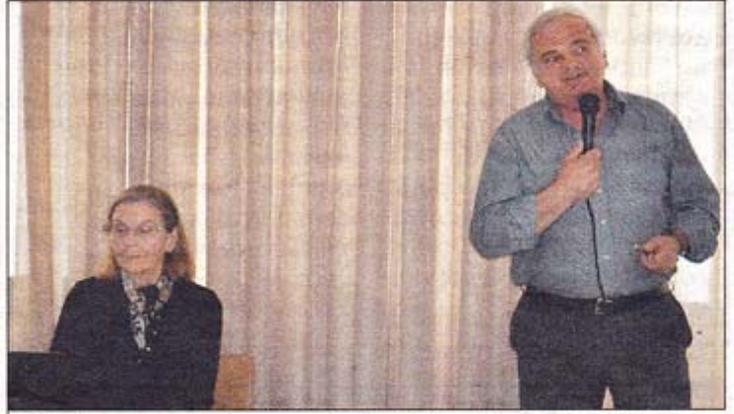


# Les périodes de la préhistoire insulaire et la toponymie présentées au public



Un public toujours nombreux pour les conférences organisées par l'Arsec et la municipalité de Lecci.



Christiane Bravard, responsable de l'Arsec et Paul Nebbia, conservateur du musée de Sartène. (Photos Pierre Claverie)

Samedi dernier était l'occasion pour l'Arsec, association pour la recherche archéologique dans le sud-est de la Corse et la municipalité de Lecci, de proposer une nouvelle conférence à l'hôtel de ville. Les deux invités du jour étaient Paul Nebbia, conservateur du musée de préhistoire de Sartène, et Ghjasippina Giannesini pour la toponymie. Paul Nebbia présentait les collections du musée, essentiellement du mobilier, à travers les grandes périodes

de la préhistoire insulaire et de manière chronologique : le néolithique ancien méditerranéen - 6000/400 avant JC : poterie décorée au coquillage, au poinçon, peinte à l'ocre), le néolithique récent (3500/3000 : travail de la pierre, pointes de flèches, parures, céramique fine, etc.), le mégalithisme (3500/1500 : mobilier de sépultures, coffres, dolmen, vases, tasses, bijoux, etc.) Ghjaseppina Giannesini faisait, quant à elle, une communication relative aux

toponymes des lieux-dits dans le sud de la Corse. Une toponymie qui devait intéresser le plus grand nombre et plus particulièrement Geneviève Morrachini-Mazel, toujours très attentive aux travaux de l'Arsec et aux conférences proposées. L'archéologue-historienne faisait en quelque sorte le point sur le sujet par le biais de sa belle expérience que le public averti ou non était ravi de partager.

P.C.

Mardi 10 mai 2011